

Workwear: Nicht nur im Berufsalltag voll im Trend

Ein Beitrag von Peter Hintermeier (Siebdruckservice Süd)

■ In der Serie rund um den Textilsiebdruck nehmen die Siebdruck-Partner auch in dieser Ausgabe wieder ausgewählte Aspekte des spannenden Veredlungsfeldes näher unter die Lupe und versuchen, den Lesern nützliche Praxistipps an die Hand zu geben. Das Thema heute: Workwear.

Nicht nur Fußballfans fällt in den großen Stadien die Bandenwerbung eines der führenden europäischen Versandhandelsunternehmen für Berufsbekleidung auf. Ein Beweis dafür, dass sich Arbeitskleidung weit vom schnöden „Blaumann“ entfernt hat. Modisch fesche Schnitte, intelligente hochwertige Materialkombinationen für die unterschiedlichsten Anforderungen, auch innerhalb eines Kleidungsstücks, eingebaute funktionale Tools und praktische Applikationen für den jeweiligen Berufsalltag bis hin zu trendigen Farben und Mustern bestimmen heute die Vielfalt des Berufsbekleidungsangebots. Mehr noch: Handwerker bis hin zu bedeutenden internationalen Unternehmen nutzen die Berufsbekleidung ihrer Mitarbeiter als Multiplikator, um ihr Erscheinungsbild, die Cor-



Workwear geht heute weit über den Blaumann hinaus und stellt die Veredler vor verschiedene Herausforderungen.

porate Identity eines Unternehmens, zu transportieren. Ergebnis ist ein Dresscode, der Schule und damit Markt macht. Heute hat diese Form von Kleidungsqualität und -optik auch im Freizeitmarkt eine erhebliche Bedeutung erlangt. Ein Blick in die Textilabteilungen von Haus-, Garten- und Baumärkten, den Outdoorhandel oder in die Kataloge der Versandhändler macht deutlich, dass es sich hier um einen ständig wachsenden Textilmarkt handelt.

Individualisieren und Dekorieren

Um nun diese Kleidungsstücke entsprechend des Markenauftritts der Unter-

nehmen oder als verkaufstarke Freizeitkleidung zu veredeln und zu dekorieren, kommt außer dem Stick das Siebdruckverfahren mit seinen speziellen Qualitäten und vielfältigen Optionen ins Spiel.

Neben den Anforderungen, die auch herkömmliche Textilien stellen, spielen insbesondere Nutzungs-Kriterien wie hohe Waschbeständigkeit und mechanische (Flexibilität, Abrieb) sowie chemische Beständigkeit eine besondere Rolle. Oft kommen auch sicherheitsrelevante Anforderungen zum Tragen. Grundsätzlich sind natürlich auch alle bekannten Effekte (Glitter, haptische

Effekte usw.) möglich. Dabei ist allerdings zu beachten, dass diese Effekte unter Umständen im Widerspruch zu den funktionalen Forderungen stehen. Zum Beispiel kann es vorkommen, dass ein hoher Farbaufbau eines dekorativen Druckes gleichzeitig ein Angriffspunkt für mechanische Einflüsse wie beispielsweise Abrieb ist. Dies in Verbindung mit dem zunehmenden Einsatz von Funktionstextilien kann den Textildrucker vor knifflige Aufgaben stellen, für die es jedoch in der Regel eine Lösung gibt.

Welches Farbsystem eignet sich für welche Anforderung?

Die nun folgende Systemübersicht soll dem Anwender eine erste Orientierung geben und je nach Anforderungen die möglichen Aufgaben aufzeigen. Um beste, reproduzierbare Ergebnisse zu erzielen, lassen Sie sich vom Farbhersteller oder einem erfahrenen Vertriebspartner vor Ort wie zum Beispiel den Siebdruck-Partnern beraten.

Plastisole

Plastisole sind grundsätzlich für gesteigerte Anforderungen geeignet. Um jedoch eine hohe Belastbarkeit zu

erreichen, sind in der Regel Additive erforderlich, z.B. Härter- oder Klebstoffkomponenten. Was verfügbar ist, erfahren Sie vom jeweiligen Farbhersteller zum Teil sehr einfach (beispielsweise in

den technischen Merkblättern auf tiflex.de). Durch die Verarbeitung mit solchen Zusätzen lässt sich eine hohe Beständigkeit des Druckes bis hin zur Kochfestigkeit erzielen.

Der Autor

Der Beitrag entstand mit dem Knowhow des Siebdruck-Partners Siebdruckservice Süd.



Peter Hintermeier ist Geschäftsführer von Siebdruckservice Süd. Er verfügt über reichlich Siebdruck-Erfahrung: Bereits seit 1999 ist er in der Branche tätig, seit 2004 als Geschäftsführer beim Siebdruck-Partner Siebdruckservice Süd. Der Siebdruck-Partner hat sich von Beginn an schwerpunktmäßig mit dem textilen Siebdruck beschäftigt und schöpft aus einem großen Erfahrungs- und Fachkenntnisstand, der im Laufe der Jahre kontinuierlich aufgebaut wurde (www.siebdruckservice-sued.de; E-Mail: info@siebdruckservice-sued.de).

Niedertemperatur-Plastisole

Einige Hersteller bieten Plastisol-Systeme an, die sich bereits bei etwa 120 °C trocknen lassen. Dies stellt bei empfindlichen Textilien (z.B. bei Workwear oft verwendetem Softshell-Material) einen entscheidenden Vorteil dar. Auch wird bei diesem Farbsystem das Migrations-Risiko vom Substrat in den Farbfilm deutlich gesenkt.

Wasserbasierende Farbsysteme

Diese Farbsysteme sind für eine Waschbarkeit bis max. 60° C geeignet, bieten aber bei manchen Herstellern eine gute mechanische Beständigkeit. Zu beachten ist die in der Regel diffizilere Verarbeitung als bei Plastisol-Systemen. Einen Sonderfall bei den wasserbasierenden Systemen stellen die Discharge-(Ätz-)Farben dar. Grundsätzlich nur auf organischen Fasern verwendbar, ist die mechanische und Temperaturbeständigkeit so hoch wie die des bedruckten Gewebes. Discharge-Drucke sind problemlos zu bügeln.



(Foto: Siebdruckservice Süd)

Sie erfordern jedoch einige Erfahrung bei der Verarbeitung.

Lösemittelfarben

Die aus dem herkömmlichen Siebdruck bekannten Systeme bieten oft eine Lösung für knifflige Aufgaben.

Wegen des Geruchs beim Verarbeiten zwar oft ungeliebt, sind sie beim Bedrucken von Materialien wie PVC oder Neopren aber oft die einzige Möglichkeit, Haftung auf dem Untergrund zu erzielen. Auch ist meistens eine hohe chemische Beständigkeit (z.B. gegen Benzin, Säuren etc.) gegeben.

Transferdrucke

Grundsätzlich lassen sich Transfers mit allen vorgenannten Farbsystemen unter Berücksichtigung ihrer spezifischen Vor- und Nachteile herstellen. Wichtig ist jedoch, zu wissen, dass sich durch die Auswahl eines geeigneten Transferklebstoffes die Waschbeständigkeit bis hin zur 90°-Wäsche steigern lässt. Informationen dazu finden Sie unter anderem hier: www.tiflex.de/bases-kleber-transfer.



(Foto: Marabu)

Übersicht über die Farbsysteme und deren Eignung

	Organische Fasern	org. Fasern hohe Beständigkeit	Kunstfasern	sonst. Kunststoffe	Schuhe	Tagless	Sicherheit
Plastisole	++	+	○	—	—	—	—
Niedertemperatur Plastisole	+	++	++	—	—	—	—
Spezial-Plastisole	○	○	○	—	—	—	++
Wasserbasierend	++	+	○	—	—	—	—
Lösemittel	○	○	+	++	—	—	—
Transferdruck	++	++	++	—	—	—	—
Tampondruck	—	—	—	—	++	++	—

++ gut geeignet / + geeignet / ○ bedingt geeignet / — ungeeignet

Sicherheits-Features

Einige Farbhersteller haben Spezialfarben im Angebot, mit denen sich Arbeitssicher-

heits-Merkmale herstellen lassen. Dies sind (meist plastisol-basierende) retroreflektierende oder nachleuch-

tende Farben. Auch schwer entflammare Farben gibt es. Anti-Rutsch-Effekte (z.B. für Handschuhe und Socken)

lassen sich mit entsprechendem Knowhow mit geeigneten Plastisol-Bases herstellen.

Tampondruck

Der Tampondruck kommt zum Einsatz, wenn Textilien keine Einnäher für Angaben wie Waschanleitung, Größe, Hersteller etc. haben sollen (Tagless-Verfahren). Ein geeignetes, sogar „Oeko-Tex“ -zertifiziertes Farbsystem ist die TampaTex TPX aus dem Hause Marabu (www.marabu.de).

Der Tampondruck bietet auch die Möglichkeit, sogenannte „Sicherheitsschuhe“ zu dekorieren. Auch dafür gibt es spezielle Farben, z.B. die TampaSport von Marabu.

Siebdruck-Partner
www.siebdruck-partner.de

Eine von 878 starken HALFAR® Taschen

HALFAR® bietet Promotioentaschen und Rucksäcke in über 180 Modellen und einer immensen Farbauswahl. Ideal konzipiert für die unkomplizierte Veredelung in Druck und Stick. Ob sportlich, edel oder innovativ.



Halfar System GmbH | D-33719 Bielefeld | Germany
 Telefon: +49 (0) 521 / 98 244-0 | www.halfar.com

Das Halfar®-Sortiment erhalten Sie auch bei:

L-Shop-Team | +49 (0)231 / 9931-0 | info@l-shop-team.de | www.l-shop.de
 Cotton Classics | +43 (0)2230 / 2204 | office@cotton.at | www.cotton.at



Multibag STEP